

# RAGAN ARNOLD



Glas -  
Becher  
Vasen  
Schalen

Die Gläser sind Unikate, durchweg Mund geblasen und frei geformt, keines ist wie das andere und jedes einzeln signiert.

Auch bei den Kleinserien bleibt die Individualität der einzelnen Stücke ein typisches Merkmal.

# RAGAN ARNOLD

Lenzhalde 31  
73732 Esslingen  
Fon 0711 37 57 25

mobil: 0160 1248802

Atelier  
Wasenstr.4  
73666 Baltmannsweiler-  
Hohengehren  
email: ragan-arnold@web.de  
www.ragan-arnold.de

## Ragan Arnold,

Jahrgang 1962, hat seinen künstlerischen Werdegang an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste, Stuttgart, u.a. bei Prof. H.G. v. Stockhausen, begonnen.

Nach dem Studienabschluss 1992 setzte er ihn, gefördert durch ein mehrjähriges Atelier-Stipendium, im „Friedelareal“ in Stuttgart. fort. Seit 2010 hat er sein Atelier in Baltmannsweiler, Landkreis Esslingen, neu aufgebaut, inklusive den notwendigen Öfen und Werkstätten.



Arnold ist als bildender Künstler, Fotograf und Glasgestalter tätig. Er arbeitet hauptsächlich mit Glas, heiß geblasen oder im Ofen gegossen, oft auch in Verbindung mit anderen Materialien und Techniken.

Sein besonderes Interesse gilt dabei der Art, wie sich die Ideen und inneren Bilder verändern und transformieren, wenn sie den starken material- und prozessimmanenten formbildenden Kräften der konkreten Ausführung ausgesetzt sind.

Der Arbeitsprozess mit dem zähen, langsam erstarrenden Glas beruht auf Techniken, die bereits in der Antike entwickelt wurden und seit dem Mittelalter auch hier in unserer Gegend weite Verbreitung hatten und bis heute Bestand haben.

Die wichtigsten Werkzeuge sind ein Schmelzofen, in dem das Glas dauernd auf über 1000°C gehalten wird, und die Glasmacherpfeife, die ständig in Bewegung gehalten werden muss. Die Schwerkraft, die zusammen mit der eingeblasenen Luft die zentrale formgebende Kraft darstellt, die auf das heiße Glas wirkt, gilt es zu beherrschen und sich zu nutzen zu machen.

Als elementare Körperform bietet damit die Blase ein grundlegendes Repertoire für einen Formenschatz, der vielfältigen Möglichkeiten dient.

Offene Gefäße entstehen ebenso aus einer zunächst geschlossenen Form. Am Boden angeheftet, abgetrennt von der Pfeife, lässt sich die Lippe wieder erwärmen und auftreiben. Am Ende muss jedes Stück, um Spannungen abzubauen und Sprünge zu verhindern, in einem sorgfältigen Kühlprozess langsam auf Raumtemperatur gebracht werden.

Die vielfältigen und leuchtenden Farben der Gläser entstehen schon durch geringe Zugaben von Metalloxiden zum Gemenge beim Erschmelzen der Gläser aus ihren Rohstoffen. Kompatibilität vorausgesetzt, ermöglichen dann diese Farbgläser unterschiedlichste Kombinationen untereinander und dem hauptsächlich Kristallglas.

Die Gläser sind so Unikate und jedes einzeln signiert, auch bei den Kleinserien bleibt die Individualität der einzelnen Stücke ein typisches Merkmal.

Die Objekte sind in der Regel ausdrücklich Einzelstücke, bei Interesse muss bitte die Verfügbarkeit immer erst geprüft werden!

# Farbglasbecher



diverse Farben, D ca 8-10 cm, H ca 9-14 cm



Gelb-Töne



Rosa-/Lila-Töne



Rot-Töne



Grün Töne



Blau-Töne



Pastell- u. Grau-Töne



mit verschlierten Farben



## Wurmglasbecher,

klar mit einzelner Farbschliere,

D ca 7 cm H ca 10 cm

## bauchige Kelche,

bläulich, gebläsel,  
D ca 10 cm H ca 12 cm



## Stangen- Kelche,

bläulich,  
D ca 7 cm H ca 14 cm

# Schalen, einfarbig



31002



31001



31003



32036



32-16101013



32-16101003



32006



32-16101012



32009



32030



32018



32016



32032



32031

Nr	Beschreibung, Farbe	Breite	Tiefe	Höhe
31001	kupferblau transparent	17,0 cm	18,0 cm	12,0 cm
31002	kobaltblau transparent	20,0 cm	20,0 cm	17,0 cm
31003	kobaltblau transparent	24,0 cm	24,0 cm	13,0 cm
32006	jadegrün opak	18,0 cm	19,0 cm	15,0 cm
32009	delftblau-opak	16,5 cm	17,0 cm	12,5 cm
32016	kl. Schale, grün-opak	11,0 cm	11,0 cm	9,0 cm
32018	kl. Schale, lila-opak	11,0 cm	11,0 cm	8,5 cm
32-16101003	blau opak	14,5 cm	14,1 cm	10,3 cm
32-16101012	opak-rot	19,2 cm	19,6 cm	15,0 cm
32-16101013	rosenrot opak, verschliert	18,9 cm	19,9 cm	12,4 cm
32030	dkl.grün, transparent	18,0 cm	19,0 cm	9,5 cm
32031	weiß opal	16,0 cm	16,0 cm	10,0 cm
32032	schwarz transparent	15,5 cm	15,5 cm	8,5 cm
32036	hellblau, opak	15,5 cm	15,5 cm	8,5 cm

## Vasen, mehrfarbig



2056



2018



2057



2002



2058



2019



2008



2020

Nr	Beschreibung, Farbe	Breite	Tiefe	Höhe
2020	Bodenvase, goldrubin, irisgelb, kupferrubin verschliert	20,0 cm	20,0 cm	47,0 cm
2019	Vase, verschliert, silberblau mit kupferrubin	18,0 cm	19,0 cm	43,0 cm
2002	Vase, verschliert, irisgelb u. kupferrubin	20,0 cm	21,0 cm	35,0 cm
2008	Vase, Goldrubin, dkl. blau	17,5 cm	18,0 cm	27,0 cm
2018	Vase, blau verschliert	15,0 cm	15,0 cm	32,0 cm
2056	Vase, hellgrün mit grauen Pkt.	14,0 cm	22,0 cm	30,0 cm
2057	Vase, delftblau op. gelbe Pkt.	15,0 cm	16,0 cm	25,5 cm
2058	Vase, lapisblau op. gelbe Pkt.	16,0 cm	17,0 cm	28,0 cm

## Besondere Vasen



5-1712017



5-1712-018



5-1712-019



5-1712-022

Nr	Beschreibung, Farbe	Breite	Tiefe	Höhe
5-1712-017	Oval-Vase mit Schliff, Lapisblau	20,0 cm	15,0 cm	16,0 cm
5-1712-018	dickwandige Vase, mit Schliff, opal-weiß, Überfang topas transparent	12,5 cm	12,5 cm	16,0 cm
5-1712-019	dickwandige Vase, opak beige-, mehrf. Überfang hellgrün transparent	18,0 cm	18,0 cm	16,0 cm
5-1712-022	dickwandige Vase, opakblau, Überfang aventuringrün, craquelliert	15,0 cm	15,0 cm	14,0 cm

# Vasen, einfarbig



Nr	Farbe	Breite	Tiefe	Höhe
1001	schwarz, transparent	17,0 cm	17,0 cm	30,5 cm
1002	graublau	22,0 cm	22,0 cm	32,0 cm
1005	opalgrün, gebläsel	18,5 cm	18,5 cm	30,5 cm
1009	kanariengelb	18,0 cm	17,5 cm	29,0 cm
1010	orange	21,0 cm	21,5 cm	30,5 cm
1014	opalhellrot	18,0 cm	18,0 cm	37,5 cm
16101018	Vase, royalblau opak	14,0 cm	14,1 cm	22,9 cm
16101019	Vase, lapisblau opak	15,3 cm	16,6 cm	24,3 cm

# Schalen-mehrfarbig



4076



4077



4078



4081



3-1612010



3-16101017



3-1612007



3-1612001



3-1612008x



3-1612004



3-1612005

Nr	Bescheinigung, Farbe	Breite	Tiefe	Höhe
3-16101017	Schale, Kupferrubin, verschliert	21,7 cm	26,6 cm	11,6 cm
3-1612001	Schale, dkl.blau/irisgelb tr. Verschliert	23,0 cm	27,0 cm	14,0 cm
3-1612004	Schale, mittl.blau/reesdagrün tr.	32,0 cm	33,0 cm	12,0 cm
3-1612005	Schale, asymetr., Schlieren grün-op.	23,0 cm	31,0 cm	17,0 cm
3-1612007	Schale, dkl.blau, brill.gelbe Schlieren	24,0 cm	26,0 cm	10,0 cm
3-1612009	Schale, orange verschl.	18,0 cm	19,0 cm	8,0 cm
3-1612010	Schale, nachtblau op., Rand op.grün	20,0 cm	21,0 cm	7,5 cm
4076	kl. Schale, grün/gelb/ hellblau verschliert	18,0 cm	18,0 cm	7,0 cm
4077	kl. Schale, grün/blau/ braun verschliert	14,0 cm	14,0 cm	9,5 cm
4078	kl. Schale, violett/grün/ blau verschliert	15,0 cm	15,0 cm	9,5 cm
3-1612010	Schale, nachtblau op., Rand op.grün	20,0 cm	21,0 cm	7,5 cm
4081	kl. Schale, violett op.	20,0 cm	20,0 cm	7,0 cm



# Schalen-mehrfarbig



Nr	Beschreibung, Farbe	Breite	Tiefe	Höhe
3001	Schale, verschliert, goldrubin, silbergrün, kupferrubin und irisgelb	28,0 cm	30,5 cm	22,0 cm
3002	Schale, grau mit rotem Rand	28,0 cm	29,0 cm	16,0 cm
3003	Schale, grau opak – orange	31,0 cm	29,0 cm	20,0 cm
3008	Schale, grau/rosa opak, Rand blau	25,5 cm	26,5 cm	13,5 cm
3009	hohe Schale, mittelblau transparent., Rand gelb	20,5 cm	20,5 cm	15,5 cm
3011	Schale, braun/ orange marmoriert	27,0 cm	29,0 cm	16,0 cm
3012	Schale, stahlblau transparent, Rand gelb	16,5 cm	16,5 cm	14,0 cm
3017	Schale, goldrubin/ schwarz	20,0 cm	21,5 cm	18,5 cm
1608004	Schale, blau opak / hellgrün transparent	23,0 cm	24,0 cm	13,0 cm
3018	Schale, mittl.blau/resedagrün transparent	26,0 cm	28,0 cm	20,0 cm
3019	Schale, dkl.grün/goldrubin transparent	31,0 cm	32,0 cm	15,0 cm
3020	Schale, silbergelb/goldrubin verschliert	17,0 cm	19,0 cm	15,0 cm

# Prismen und Kugeln

Pate-de Verre/Glasguss, Kristallglas



1805005



1805006



1805007



1805008



1712001



1712002

Nr	Beschreibung	Breite	Tiefe	Höhe
O.Nr.	o. T.; 2006, Pâte de Verre, Kristallglas, klar;	6,30 cm	6,10 cm	13,10 cm
O.Nr.	o. T.; 2006, Pâte de Verre, Kristallglas, klar;	6,60 cm	6,80 cm	11,20 cm
O.Nr.	o. T.; 2006, Pâte de Verre, Kristallglas, klar;	6,50 cm	6,20 cm	12,40 cm
1712001	Kugel, mit Schliff, Mehrfachüberfang: Blau-Grün-Rot, mit Sockel (Holz) u. Licht	13,0 cm	(ohne Sockel)	13,0 cm
1712002	Kugel, Mehrfachüberfang: Blau-Rosa-Schwarz, mit Sockel (Holz) u. Licht,	14,0 cm	(ohne Sockel)	13,0 cm
1805005	Kugel „Blütenfäden“, Rot, mit Metallrohr u. Licht	10,8 cm	(ohne Sockel)	10,0 cm
1805006	Kugel „Blütenfäden“, Rot, Schliff-Linse, mit Metallrohr u. Licht	10,0 cm	(ohne Sockel)	9,0 cm
1805007	Kugel „Blütenfäden“, Rot, mit Metallrohr u. Licht	6,9 cm	(ohne Sockel)	6,7 cm
1805008	Kugel „Blütenfäden“, Rot, mit Metallrohr u. Licht	7,9 cm	(ohne Sockel)	7,30 cm

# **RAGAN ARNOLD**

Lenzhalde 31  
73732 Esslingen  
Fon 0711 37 57 25

mobil: 0160 1248802

Atelier  
Wasenstr.4  
73666 Baltmannsweiler-  
Hohengehren  
email: ragan-arnold@web.de  
www.ragan-arnold.de

Die Objekte sind in der Regel Einzelstücke, bei Interesse muss die Verfügbarkeit immer erst geprüft werden!  
Der Rechnungsbetrag ist nach § 19 Abs. 1 UstG von der Umsatzsteuer befreit und sofort und ohne Abzug fällig  
St.Nr. : 59008/72609 Ust-IdNr: DE289277319  
Bankverbindung: Ragan Arnold Postbank Stuttgart IBAN: DE47 6001 0070 0231741701 BIC PBNKDEFF